



THIAIS RÉCRÉATION

2^e SEMESTRE 2022



SOMMAIRE

Inscriptions	03
Vos sorties	05
Vos activités, vos loisirs	22
Vos festivités de fin d'année.....	24
Récapitulatif des sorties	27



Caroline OSSARD
Adjointe au Maire
chargée de la structure
Thiais Récréation



Thiais Récréation, l'ambition des loisirs

Après deux années de troubles et d'incertitudes pour le secteur des loisirs, j'ai le plaisir de vous proposer le programme de "Thiais Récréation" du dernier semestre 2022 réfléchi avec Caroline Ossard, Adjointe au Maire en charge du secteur, et les équipes du CCAS.

J'ai souhaité que le CCAS porte désormais ce service proposé aux plus de 50 ans thiaisais, et son équipe sera à votre écoute pour enrichir les propositions et poursuivre les mêmes ambitions : se retrouver, partager, découvrir, se divertir...

Vous bénéficierez d'un accompagnement personnalisé à chaque sortie et d'un interlocuteur privilégié au sein du service.

Vous le découvrirez à travers les pages qui suivent, ce programme de fin d'année s'annonce à la fois culturel, gastronomique et ludique, afin que chacun puisse profiter des sorties selon ses envies. Ainsi, je vous souhaite de rire, de ressentir des émotions, de voyager au gré de vos désirs.

Dès aujourd'hui, je vous invite à parcourir ce document et à vous inscrire selon les modalités indiquées dans les pages suivantes.

Très cordialement

Richard DELL'AGNOLA
Maire de Thiais

Vice-Président de la Métropole du Grand Paris

MODALITÉS PRATIQUES

INSCRIPTIONS, PAIEMENT, DÉSISTEMENT, CARTE “THIAIS RÉCRÉATION”

S'INSCRIRE

- **Samedi 10 septembre 2022**, de 10h à 17h : au Forum des activités thiaisennes (stand du CCAS) au Palais Omnisports De Thiais (place Vincent Van Gogh)
- **À partir du 12 septembre 2022** : au CCAS (7 rue Chèvre d'Autreville), le lundi de 14h30 à 17h30 et le jeudi de 14h30 à 17h30

NOUVEAU

- **À partir du 13 septembre 2022** : à l'Espace Municipal Grignon (10 rue Marcel Dadi), les 2^e et 4^e mardis du mois de 14h00 à 16h00
Les inscriptions sont prises sur place, jamais par téléphone ou par écrit.

PAYER • Les sorties doivent impérativement être réglées au moment de l'inscription.

SE DÉSISTER • En cas d'empêchement de participer à une sortie, nous vous remercions de faire connaître votre désistement au plus tôt par téléphone (☎ 01 48 92 42 81). Les remboursements seront possibles uniquement sur présentation d'un certificat médical attestant de l'impossibilité de participer à la sortie concernée.

CARTE “THIAIS RÉCRÉATION” • Pour vous procurer la carte “Thiais Récréation”, présentez-vous au CCAS aux jours et heures indiqués ci-dessus, avec une pièce d'identité et une photo. Délivrée gratuitement, elle s'adresse aux habitants de Thiais de plus de 50 ans et donne droit à des tarifs préférentiels sur des spectacles organisés par la Ville de Thiais dans le cadre de sa saison culturelle, à la piscine municipale.

DÉPARTS ET RETOURS • Les départs et retours en car s'effectuent depuis le centre de loisirs Lionel Terray, 39 avenue René Panhard.





LA BOÎTE AUX LETTRES THIAIS RÉCRÉATION

SUGGESTIONS DE SORTIES

Vous souhaitez partager vos idées et suggestions de sortie, de visite, de spectacle ou de voyage ?
Faites-les connaître en retournant le coupon ci-dessous à :
Thiais Récréation - 7 rue Chèvre d'Autreville - 94321 Thiais cedex ou en adressant un message par mail
à : thiais.recreation@ville-thiais.fr

COMMUNIQUER

Nom

Prénom

Adresse

E-mail



Suggestions



Samedi 1^{er} octobre 2022 - Départ : 14h30

LE CHÂTEAU DE VAUX-LE-VICOMTE

VISITE GUIDÉE AUX CHANDELLES & DÎNER

62 €

Chef d'œuvre du XVII^e siècle, Vaux-le-Vicomte fut le théâtre d'événements historiques marquants et le témoin de l'éviction tragique de son créateur. Nicolas Fouquet, emprisonné à la suite d'un procès rocambolesque, reste un symbole et une inspiration. Aujourd'hui, il reste emblématique pour les artistes géniaux, les meilleurs de leur époque, ayant conçu son incroyable architecture et ses jardins, mais aussi pour les figures célèbres qui ont foulé ses allées : Louis Le Vau, architecte qui construisit le château, le peintre et décorateur Charles Le Brun qui dessina mobilier et statues, dirigea la manufacture de tapisseries et réalisa les décors, André Le Nôtre qui dessina l'aménagement des jardins, Molière, moqueur de la Cour, le poète Jean de la Fontaine (qui écrivit pour Fouquet le poème "le Songe de Vaux"), mais aussi Charles Perrault, Madame de Scudéry, Vatel, Jean-Baptiste Lully qui comptaient parmi les autres figures célèbres entourant Nicolas Fouquet au Grand Siècle ! Depuis sa création, le domaine a appartenu à quatre familles successives. Demeure privée et maison avant d'être ouvert au public en 1968, le château a gardé une âme habitée, invitant chaque visiteur comme un hôte bienveillant. Sa visite s'organise sur quatre niveaux, meublés et décorés comme si Nicolas Fouquet et sa famille avaient récemment quitté les lieux. Vaux-le-Vicomte est un des rares décors restés intacts depuis le XVII^e siècle !

Premier château, depuis 1980, à proposer des visites nocturnes à la lueur des bougies, le Château de Vaux-le-Vicomte offre une expérience onirique et unique : la visite du château en lumière tamisée et des jardins illuminés par des bougies ! Redécouvrez les 33 hectares de jardins à la française créés par Le Nôtre, l'architecture merveilleuse de Le Vau et les somptueuses peintures de Le Brun sous la lumière vacillante de 1200 chandelles...

+ d'infos : vaux-le-vicomte.com

Jeudi 6 octobre 2022 - Départ : 12h30

LE MUSÉE GOURMAND DU CHOCOLAT

VISITE COMMENTÉE & DÉGUSTATION DE CHOCOLAT CHAUD

Le premier Musée Gourmand du Chocolat a vu le jour à Bruges en Belgique, en 2004, grâce à l'initiative de la famille Van Belle. Mais loin de s'arrêter, l'ouverture des musées s'étend à travers le monde avec Paris, Prague, Bruxelles et Uxmal et bientôt Mexico.

Le fondateur, Eddy Van Belle, collectionneur et véritable passionné du chocolat, a fait le tour du monde à la recherche de pièces pour son musée afin d'assouvir sa soif de connaissance sur le cacao. Au fil des années, il a tissé des liens forts et de réelles amitiés avec les producteurs locaux des quatre coins du monde. Grâce à ses efforts et ses recherches, Eddy Van Belle a apporté plus de 1 000 pièces de collections authentiques au Musée gourmand du chocolat de Paris, soutenu par Belcolade, deuxième fabricant de chocolat destiné au marché professionnel en France.

Le parcours commence par la découverte du cacaoyer. Très importante, la fermentation est aussi expliquée durant la visite : c'est elle qui permet d'obtenir le goût et l'arôme du chocolat. Le parcours se poursuit avec la culture du cacao par les pré-Olmèques, les Mayas puis les Aztèques, nous ramenant jusqu'à 4 000 ans en arrière ! Le dieu Quetzalcoatl (Dieu Serpent à plumes) est mentionné comme celui ayant offert le cacao à l'humanité, considéré comme la nourriture des Dieux. S'ensuit un voyage à travers les différentes époques : l'arrivée des conquistadors sur le Nouveau Continent et l'introduction du chocolat en Europe, sa dégustation alors réservée aux cours royales, les découvertes et avancées qui ont permis de varier la manière de le consommer (liquide, solide, noir, au lait, en barres...). Vous découvrirez aussi les différents ustensiles, fondeurs des chocolateries de 1800 à nos jours, la rétrospective des affiches des premières marques de chocolat. Un chocolatier vous présentera les techniques de réalisation d'un bonbon praliné, tout en révélant quelques astuces pour obtenir un chocolat de qualité.

+ d'infos : museeduchocolat.fr

15 €



Mercredi 12 octobre 2022 - Départ : 18h30

L'ÉCUME DES JOURS

THÉÂTRE MUSICAL

Découvrez au théâtre du Lucernaire, à Paris, le spectacle musical rythmé par l'écriture de Boris Vian à sa machine à écrire et par ses chansons jouées au pianocktail, avec les artistes de la compagnie Les Jours Rouges.

Tandis que l'écrivain s'apprête, dans son appartement, à écrire les premières lignes de son histoire, ses héros prennent vie et chantent ses plus grandes chansons au pianocktail. Colin a tout pour être heureux : un bel appartement où l'on chante et joue du jazz, de l'argent, des objets loufoques, ses amis Chick, Alise, Nicolas, Isis et ses souris qui lui tiennent compagnie. Mais il se rend compte d'une chose : ce qui lui manque, c'est l'amour.

18 €

"Boris, Vian : deux mots qui reflètent à la fois mille idées et mille jeux de mots, à l'image de l'étendue sans limite de l'œuvre qu'il a concoctée. Urgence de vivre, urgence d'agir ; il avait prédit qu'il mourrait avant l'âge de quarante ans. L'Écume des Jours traduit son appel à la vie, un cri de la jeunesse, dans cet espace-temps raccourci où les cœurs peuvent cesser de battre du jour au lendemain. Dans cette histoire qui se crée et se passe, fleurit ce bouquet d'idées et d'émotions. S'animent des âmes empreintes de jeunesse, de folie et d'idéal : Colin, Chloé, Chick, Alise, Nicolas et Isis luttent dans un monde extérieur chargé de menaces et de dangers, ils s'entraident dans cette existence qui voguera entre des hauts et des bas. Ne resteront plus que les derniers pétales ainsi que la fine mousse du grand torrent de la vie, cette écume, ce monde qui n'est qu'une scène de théâtre, où l'amour tient le rôle principal."

Claudie Russo-Pelosi, metteur en scène

+ d'infos : lucernaire.fr



Jeudi 13 octobre 2022 - Départ : 18h15

CHEZ MICHOU, ÉCRIN DE RÊVE ET DE FOLIE

DÎNER-SPECTACLE

Dès votre arrivée au cabaret, à 20h, vous serez accueillis par le maître d'hôtel qui vous conduira à votre table. Ensuite, ce sont les artistes maquillés qui prendront les commandes et s'occuperont de vous pendant le dîner : les plats sont préparés sur place, dans les cuisines du cabaret, par le chef. Le dîner terminé, aux alentours de 22h15, le spectacle démarre avec le chanteur ou la chanteuse du cabaret qui viendra animer la scène avant la prestation des Michettes, mélange savamment orchestré de numéros très actuels, de grands standards, de glamour, de ressemblance, d'émotion, de burlesque et de comique. Une féerie pour les yeux où l'étonnement, la qualité et le rire sont au rendez vous ! Les artistes du cabaret ne se moquent jamais des personnes imitées, bien au contraire : par de petits gestes ou une attitude qui saura vous faire rire, ils savent montrer qu'ils ne se prennent pas au sérieux et qu'ils ne font que bousculer un peu ces stars qu'ils aiment tant...

Les artistes transformistes du cabaret sauront vous faire découvrir l'univers incroyable de la transformation dans lequel ils excellent. Vous pourrez ainsi applaudir une Patricia Kass étonnante, une Vanessa Paradis sensuelle, un dynamique Mickael Jackson, une Nolwenn Leroy superbe, une Mylene Farmer troublante, une Céline Dion énergique, une incroyable Dalida en direct, une Maria Callas inouïe, une Liane Foly jazzy, une Chantal Goya survoltée, une Zazie énergique, un Stromae plus vrai que nature ou encore une Chantal Ladesou en direct qui vous fera hurler de rire, une Barbra Streisand imposante, une Carmen tellement drôle, une Zaz plus vraie que nature ou encore un fantôme de l'opéra en direct avec une double voix... Impossible de citer tous les numéros au répertoire : jamais dans la vulgarité ou la provocation, il y en a beaucoup et il faut préserver les surprises pour voir la vie en bleu !

120 €

+ d'infos : michou.com



Mardi 18 octobre 2022 - Départ : 11h15

L'HIPPODROME DE VINCENNES

VISITE GUIDÉE

Entrez dans un lieu mythique pour en découvrir les coulisses ! Après cette visite qui vous permettra d'être au plus proche des chevaux et des drivers, la salle des balances, la salle vétérinaire et la carte d'identité d'un cheval n'auront plus de secret pour vous. Sillonner dans les écuries vous permettra également d'y découvrir le harnachement des chevaux, les sulkys, ainsi que les jockeys se préparant pour les courses.

La visite est suivie d'un déjeuner-spectacle : installé dans l'un des restaurants panoramiques de l'hippodrome, vous dégusterez votre menu "Ourasi" alors que les courses de chevaux trotteurs se dérouleront sous vos yeux. Sans doute serez-vous tenté de faire monter d'un cran l'adrénaline et de vous laissez aller sur les paris !

+ d'infos : vincennes-hippodrome.com

60 €

entrée

plat

dessert

1/3 de bouteille de vin

eau minérale

café



Jeudi 20 octobre 2022 - Départ : 14h15

L'OPÉRA GARNIER

VISITE "INTERMEZZO" GUIDÉE

À la suite de l'attentat d'Orsini dirigé contre Napoléon III en 1858, la construction d'une salle définitive pour l'Opéra est déclarée « d'utilité publique ». Dans le cadre de l'urbanisme haussmannien, seule une construction sur une grande place semble pouvoir assurer la sécurité du chef de l'État qui veut aussi marquer son passage dans l'architecture de Paris et édifier une salle somptueuse à sa gloire. Un concours d'architecture est lancé en décembre 1860, remporté par Charles Garnier en mai 1861 parmi 171 propositions. Les travaux commencent en janvier 1862 pour une inauguration le 5 janvier 1875. Le chantier fait face à de nombreuses difficultés, comme l'assèchement de la nappe phréatique à l'emplacement du futur bâtiment : 7 mois sont nécessaires au pompage de l'eau et à la réalisation d'une cuve pour contenir le « lac » souterrain. Les travaux coûtent cher. La guerre de 1870 contre la Prusse, puis la chute du Second Empire, impliquent de faire revoter les crédits par la III^e République pour les achever. La splendeur du « Palais Garnier » n'en est toutefois pas affectée : l'édifice éblouit par la noblesse de ses matériaux (marbres de toutes les couleurs, mosaïques, ors) et sa profusion de décors, tableaux et statues. La composition architecturale met à l'honneur les espaces publics (Grand Foyer, Pavillons, Rotonde du Glacier, Grand Vestibule et le mythique Grand Escalier). Aucune modification notable ne sera apportée à l'ensemble, sauf le remplacement de la peinture du plafond de la salle de spectacle par celle de Chagall en 1964. Ce nouvel Opéra est également riche en innovations techniques. En plus de pouvoir accueillir 2 156 spectateurs, c'est le premier opéra électrifié du monde (avec sa centrale électrique en sous-sol). La création d'Aïda (Verdi) en 1881 se fait ainsi sans éclairage au gaz, qui finit par se faire complètement remplacer, d'où un nouveau mode d'écoute des œuvres où le spectateur, plongé dans le noir, se focalise uniquement sur la scène éclairée et non plus sur ce qui se passe dans la salle. Au fil de la visite agrémentée d'extraits musicaux, découvrez l'histoire extraordinaire de ce monument d'architecture, véritable œuvre d'art.

11 €

+ d'infos : operadeparis.fr

Mardi 8 novembre 2022 - Départ : 09h15

LA MAISON CAILLEBOTTE

VISITE GUIDÉE DE LA MAISON ET DU PARC

La propriété Caillebotte, située à Yerres, dans l'Essonne, est un lieu de visite privilégié. Acquis par la famille du peintre en 1860, elle témoigne de cette vie bourgeoise aisée et cultivée dans les environs de Paris, entre raffinements intérieurs - superbement restitués par une restauration minutieuse - et indolence des promenades au jardin. Source d'inspiration pour Gustave Caillebotte qui peignit là plus de 80 toiles, elle s'inscrit dans la liste des sites impressionnistes d'Île-de-France. Le déjeuner se fera à la table du restaurant "l'Orée du parc"

+ d'infos : maisoncaillebotte.fr

51 €

entrée
plat
dessert
1 bouteille de vin pour 4
eau à discrétion
café





Mardi 15 novembre 2022 - Départ : 08h00

CHARTRES ET CHÂTEAU DE MAINTENON

VISITES GUIDÉES

Fondée pour glorifier Marie et fidèle à sa vocation d'accueil, la cathédrale de Chartres ouvre grand ses portes aux visiteurs qui viennent la découvrir ou la redécouvrir, prier, assister à des célébrations, des concerts, ou tout simplement flâner. Un sanctuaire plus vivant que jamais, où un édifice d'exception invitant à la contemplation se conjugue avec des activités multiples, riches d'élan spirituel et de rencontres humaines.

+ d'infos : www.cathedrale-chartres.org

61 €

La présence d'un château à Maintenon est attestée depuis le XIII^e siècle. Il appartient à la lignée des Amaury, les seigneurs de Maintenon... Il reste en leur possession jusqu'au XVI^e siècle, époque à laquelle ils rencontrent des difficultés financières les conduisant à céder la place forte. La seigneurie est alors achetée par Cottereau, financier et intendant des Finances du roi Louis XII. Il embellit et agrandit considérablement le château qui passera ensuite à sa descendance. En 1674, Françoise d'Aubigné, future Madame de Maintenon achète l'ensemble du domaine : château, terres, fermes... grâce au soutien financier du roi Louis XIV, en espérant s'y retirer pour ses vieux jours. Les principales extensions que connaît le château à partir de 1686 sont étroitement liées à la construction de l'aqueduc et aux séjours du roi au château à cette occasion. Passé 1688, elle ne séjournera plus au château. En 1698, sans descendance directe, Madame de Maintenon légua le domaine, en dot, à sa nièce Françoise Amable d'Aubigné lors de son mariage avec Adrien Maurice, duc d'Ayen puis duc de Noailles. Le château restera alors dans la famille de Noailles. En 1983, M. et Mme Raindre, propriétaires actuels et descendants de la famille des Noailles, lèguent le domaine à la Fondation Mansart pour sauvegarder ce majestueux patrimoine que vous visiterez en compagnie d'un guide.

+ d'infos : chateaudemaintenon.fr



entrée
plat
dessert
vin
café

Jeudi 17 novembre 2022 - Départ : 11h15

CHEZ GÉGÈNE

MENU "BEAUJOLAIS NOUVEAU" & DÉJEUNER DANSANT

L'histoire de Chez Gégène ressemble à une grande saga, ponctuée d'évènements parfois tragiques, souvent heureux et souriants. Chez Gégène n'a pas toujours porté ce nom maintenant célèbre. Avant la guerre de 14, c'est une péniche, tirée sur la berge, qui occupe l'emplacement actuel de la guinguette. Un certain "Rossignol" y ouvre l'un des nombreux établissements qui jalonnent alors les rives de la Marne. Dans un souci d'originalité, il appelle sa guinguette "La péniche". Curieux personnage, il accueille une clientèle de parisiens et de banlieusards, et des hôtes plus folkloriques comme Étienne-la-Virgule et Léon-le-Flambeur, interdits de séjour dans la capitale et pour qui la banlieue constitue un refuge discret. La péniche est le théâtre d'un incendie un peu avant 1914. L'histoire ne dit pas si le sinistre est accidentel ou consécutif aux activités de son tenancier. En 1918, Eugène Favreux, "le" Gégène, arrive avec sa roulotte et s'installe sur l'emplacement même de la péniche disparue. Avec un sens inné de l'animation, il propose des distractions classiques (boules, balançoires) mais aussi plus spectaculaires et exotiques comme le dromadaire qui attire bien des curieux. Sur la Marne, on canote, on se livre parfois à des joutes épiques sous les clameurs de la foule qui se promène au bord de l'eau. Joinville-le-Pont devient le centre français du cinématographe et Eugène Favreux tient en même temps la cantine des studios. Il en profite pour lier connaissance avec les vedettes de l'époque. En 1953, se produit un évènement qui fait énormément pour la notoriété de Chez Gégène : Roger Pierre écrit la chanson *À Joinville-le-Pont*, Étienne Lorin la met en musique et Bourvil la crée. Cette valse connaît un succès qui confère une notoriété immense à la guinguette. Reprise par un nombre impressionnant d'interprètes, elle figure au florilège de la chanson française tant elle représente l'image de la joie de vivre et du bonheur. Le mythe est lancé. La suite, découvrez-la sur place en prenant part à la danse avec Jean Gabin, Marie-José Nat, Jean-Louis Trintignant, Robert Doisneau...

+ d'infos : chez-gegene.fr

47 €



Mardi 22 novembre 2022 - Départ : 08h30

MEAUX, BRIE & CHÂTEAU ROYAL

VISITES GUIDÉES & DÉJEUNER

La journée commencera par la visite guidée des vestiges du château de Montceaux-lès-Meaux, lieu emblématique de la Renaissance qui connut son apogée aux XVI^e et XVII^e siècles. Dénommé "château des 3 Reines", il fut occupé par Catherine de Médicis, Gabrielle d'Estrées et Marie de Médicis. Le prince de Conti en fut le dernier occupant. Plusieurs architectes et artistes majeurs ont travaillé sur le château : Philibert Delorme, Jacques Androuet du Cerceau, le Primatice ou Salomon de Brosse participèrent ainsi aux transformations successives et aux décorations de la propriété. Confisqué comme bien national en 1793, sa démolition commence en 1799, ne laissant subsister que quelques éléments de l'avant-cour et des ailes du château. Aujourd'hui, il ne reste que des vestiges et des ruines de ce château royal.

+ d'infos : chateaudumontceaux.fr

43 €

Déjeuner à l'auberge du Champ de Mars, authentique longère briarde érigée au XIX^e siècle.

Meaux a fait sa spécialité d'un fromage à pâte molle, le Brie de Meaux, dont vous allez pouvoir découvrir les différentes étapes de production en visitant un véritable musée : la fromagerie de Meaux Saint Faron. Implantée depuis 1998, on y fabrique uniquement des fromages au lait cru, différentes spécialités de la région : Brie de Meaux, Brie de Melun, Brie noir de Meaux et de Melun...

+ d'infos : fromagerie-de-meaux-saint-faron.business.site



entrée
plat
dessert
vin
café

Jeudi 24 novembre 2022 - Départ : 18h00

STARMANIA

OPÉRA ROCK DE BERGER ET PLAMONDON

Starmania, le célèbre opéra rock créé par Michel Berger et Luc Plamondon il y a plus de quarante ans, revient à Paris, à la Scène musicale, et en tournée !

En quatre décennies, cette œuvre futuriste, prophétique et indémodable a réuni plus de 6 millions de spectateurs et fait chanter toutes les générations avec ses tubes devenus des incontournables de la chanson française : *Les uns contre les autres*, *SOS d'un terrien en détresse*, *Quand on arrive en ville*, *Le blues du businessman*, *Le monde est stone...*

Thomas Jolly, prodige de la scène contemporaine, signe la nouvelle mise en scène de ce spectacle phénomène. Il sera rejoint dans cette aventure par le chorégraphe Sidi Larbi Cherkaoui.

Vous aurez la chance d'assister à une représentation, en catégorie 1.

+ d'infos : starmania-officiel.com

75 €



Jeudi 1^{er} décembre 2022 - Départ : 13h30

SEA LIFE

VISITE GUIDÉE

En partageant la splendeur et la beauté de nos océans, l'équipe de l'aquarium Sea Life espère que chaque visiteur apprendra à les aimer autant qu'elle leur permettra de découvrir les merveilles cachées de l'océan aux côtés d'une équipe dévouée et passionnée. Vous bénéficierez d'une visite guidée de 30 minutes, puis vous pourrez vaquer selon vos intérêts à travers les aquariums.

Conformément à son message, "Élever, sauver, protéger", Sea Life développe un système de soins et de meilleures pratiques d'élevage qui s'appuient sur des décennies d'expérience collective de biologistes marins.

- Élever : nombreux programmes de reproduction en captivité : raies, requins, hippocampes et coraux notamment

- Sauver : de nombreux centres Sea Life à travers le monde récupèrent puis relâchent des animaux malades ou blessés, notamment des phoques, des tortues de mer et des marsouins.

À l'aquarium Sea Life Paris Val d'Europe, l'éloignement de la mer rend ce type d'action quasiment impossible néanmoins, il accueille certains animaux saisis par les douanes françaises interceptés à l'aéroport Charles de Gaulle et prélevés illégalement de leur milieu naturel.

- Protéger : chaque année, plusieurs campagnes et pétitions sont mises en place pour faire évoluer les consciences sur certaines pratiques néfastes à la sauvegarde des océans : pêche à la baleine et au requin, surpêche, chalutage des grands fonds...

+ d'infos : visitsealife.com

Après la visite, vous aurez la possibilité de profiter de la galerie Vallée Village (outlet) où vos marques et créateurs préférés proposent leurs collections précédentes à prix irrésistibles !

+ d'infos : thebicestercollection.com/la-vallee-village/fr

25 €

Dimanche 4 décembre 2022 - Départ : 09h15

LE CHÂTEAU DE CHANTILLY

VISITE GUIDÉE

Le château de Chantilly est l'un des joyaux du patrimoine français. Il est aussi l'œuvre d'un homme au destin exceptionnel : Henri d'Orléans, duc d'Aumale, fils du dernier roi des Français, Louis-Philippe. Ce prince, considéré comme le plus grand collectionneur de son temps, a fait de Chantilly l'écrin de ses innombrables chefs-d'œuvre et manuscrits précieux. Le château a traversé les siècles tel que le duc d'Aumale l'a offert en 1886 à l'Institut de France : la visite guidée est l'occasion rêvée d'entamer un voyage dans le temps en plein cœur d'une demeure princière. En hommage à ses illustres prédécesseurs, les princes de Condé, le duc d'Aumale a appelé cet ensemble le « musée Condé ». La découverte continuera avec le spectacle de Noël présenté par la compagnie équestre des Grandes Écuries, et la visite libre du musée du cheval.

+ d'infos : chateauchantilly.fr

À l'heure du déjeuner, vous prendrez la direction du restaurant La capitainerie où vous pourrez déjeuner dans les prestigieuses cuisines de Vatel, célèbre intendant du Grand Condé ! En 1671, il y a organisé 3 jours et 3 nuits de festivités en l'honneur du roi Louis XIV. Déshonoré que la marée du matin ait été livrée en retard, il s'est donné la mort le deuxième jour. On vous y accueille dans une grande salle dans les anciennes douves avec le fourneau et la cheminée, et dans la rotonde où se trouvait l'ancien garde-manger.

entrée
plat
dessert
1/3 de vin
eau
café



63 €



Mercredi 7 décembre 2022 - Départ : 09h30

LE CHÂTEAU DE VINCENNES

VISITE GUIDÉE AVEC LE CONFÉRENCIER VINCENT DELAVEAU

Témoin de l'architecture médiévale à proximité de Thiais, le Château de Vincennes est un lieu de la mémoire nationale. Restauré après les graves dommages subis au cours de la Seconde Guerre mondiale, il abrite notamment le Service Historique de la Défense.

À sa construction, l'édifice affirme le pouvoir royal : il protège la capitale et garantit aussi les rois contre les soulèvements. Il est le cœur de la monarchie française jusqu'en 1682, quand Louis XIV lui préfère Versailles. Le donjon sert de prison dès le XVI^e siècle et jusqu'au XIX^e siècle : Fouquet, le marquis de Sade ou Mirabeau y sont détenus. Transformée en caserne et en arsenal par Napoléon I^{er}, la forteresse protège Paris lors des invasions du XIX^e siècle.

17 €

Aujourd'hui, c'est le plus grand château fort royal subsistant en France et, du fait de la hauteur de son donjon (50 m), une des plus hautes forteresses de plaine d'Europe.

+ d'infos : chateau-de-vincennes.fr

Mardi 13 décembre 2022 - Départ : 19h45

DERNIERS COUPS DE CISEAUX

THÉÂTRE

Chaque soir, depuis 11 ans à Paris, un meurtre est commis et c'est au public de résoudre l'enquête. Un salon de coiffure, un mort, un flic, des suspects... à vous de jouer ! Découvrez dans une salle mythique de Paris, cette comédie policière interactive qui a décroché le "Molière de la meilleure comédie" en France, et qui rencontre le succès depuis sa création, il y a plus de 30 ans, aux USA.

Texte : Paul Pörtner

Mise en scène : Sébastien Azzopardi

Avec : Domitille Bioret ou Marie-France Santon, Thierry Lanckriet ou Romain Tomas, Jean-Marie Rollin ou Rodolphe Sand, Salomé Talaboulma ou Morgane Cabot ou Alyzée Coste, Jean-Baptiste Darosey ou Richard Delestre et Laurent Hugny

Décor : Juliette Azzopardi

Costumes : Pauline Gallot

Lumières : Mamet Maaratie

Durée du spectacle : 2 heures, avec un entracte - Place en catégorie "or"

+ d'infos : theatredesmathurins.com

35 €





Mercredi 14 décembre 2022 - Départ : 13h30

LES FOLIES GRUSS

SPECTACLE

Les Folies Gruss vous accueilleront sous un grand chapiteau où un goûter vous sera servi sur un espace animé de plus de 1 000 m² après le spectacle.

Autour de la piste, vous ferez face à un orchestre jouant en live sur un espace scénique mobile. 12 tableaux se succéderont durant 1h30.

35 chevaux évolueront pour vous, en compagnie des membres de la famille Gruss, des artistes spécialisés dans des savoir-faire spécifiques des arts de la piste : acrobatie aérienne, travail en liberté, haute école, clownerie, quintette et ballet équestre.

Tout sera mis en œuvre pour vous éblouir !

Entre instants de gourmandise et performances artistiques grandioses, vous n'aurez pas fini d'être surpris !

36 €

+ d'infos : folies-gruss.com

Jeudi 15 décembre 2022 - Départ : 17h30

FLORENT PEYRE : "NATURE"

SPECTACLE

Sans fard et sans artifice, Florent Peyre interprète tous les membres d'une troupe de comédie musicale, un soir de première... Entre le one-man-show et la pièce de théâtre, il incarne en même temps plus d'une vingtaine de personnages et pas moins de 5 animaux (dont 4 en voie de disparition...) dans une performance unique et jubilatoire !

Rires, folie et frénésie garantis dans la très agréable salle du théâtre de la Gaité Montparnasse.

Mise en scène : Éric Métayer

Musiques : Pascal Obispo

Écrit par Florent Peyre, Philippe Caverivière, Matthieu Burnel

Place en catégorie "or"

En peu de temps Florent Peyre s'est fait une place importante au cinéma (*Raid dingue, Ma reum, Mission Pays Basque...*) avec des performances toujours remarquées et très appréciées. Il a aussi repris avec succès la pièce *Le Prénom*, au Théâtre Edouard VII, dans laquelle il campait avec brio le rôle principal : Vincent. La critique, unanime, a d'ailleurs salué sa remarquable interprétation !

À la rentrée 2022, il est aussi au casting du divertissement "Danse avec les stars" sur TF1.

+ d'infos : florentpeyre.com

36 €





VOS ACTIVITÉS, VOS LOISIRS

PARTAGER, SE RENCONTRER

Après-midi dansants, les Joyeux danseurs • Les après-midi dansants du vendredi animés par un orchestre se déroulent au centre de loisirs Lionel Terray (39 avenue René Panhard) dès 14h. Une participation de 6 € est demandée. Inscription sur place, au centre de loisirs.

Septembre 2022 : 9, 16, 23 • **Octobre 2022** : 7, 14, 21 • **Novembre 2022** : 18, 25 • **Décembre 2022** : 2, 9, 16

Après-midi dansant avec Alexandra Paris • À l'occasion de la Fête du jardinier amateur, Alexandra Paris et son orchestre animeront un après-midi musette au Palais Omnisports De Thiais, jeudi 15 septembre 2022 à partir de 14h30. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Bridge • Par une approche simple et conviviale, le Bridge Club de Thiais (BCT) se donne pour vocation de faire connaître le bridge à celles et ceux qui le désirent. Le BCT organise pour les débutants des séances gratuites d'initiation et d'entraînement le mardi de 14h à 17h et pour les autres joueurs, des tournois internes le jeudi de 14h à 18h. Des modules d'initiation dans des plages horaires spécifiques peuvent être envisagés. Les membres du club participent aux manifestations extérieures. Le BCT assure un accueil amical dans un cadre sympathique. Que vous soyez débutants ou expérimentés, n'hésitez pas à prendre contact avec le Bridge Club de Thiais : 91 avenue du Général de Gaulle (école Charles Péguy).
+ d'infos : ☎ 06 51 54 97 49 - martin49aj@orange.fr

Échecs • Il est possible d'apprendre et de pratiquer le jeu d'échecs avec **Échiquier Thiaisien 81** lors de ses réunions au centre de loisirs Jules Ferry (89 rue Paul-Vaillant-Couturier), le vendredi à partir de 20h et le samedi à partir de 15h.

+ d'infos : ☎ 01 48 52 03 50 (après 20h) - ☎ 01 48 53 30 98 (samedi et le dimanche toute la journée)

Natation à la piscine municipale Monique Berlioux

Sur présentation de la carte "Thiais Récréation", vous obtiendrez un tarif préférentiel sur le prix d'entrée à la **piscine municipale Monique Berlioux de Thiais** (23 rue de la Saussaie).

+ d'infos : ☎ 01 46 81 07 34 - ville-thiais.fr

Randonnée pédestre

Vous pouvez effectuer des randonnées pédestres, à raison de 4 par mois : une randonnée d'une journée d'une vingtaine de kilomètres le dimanche, et trois randonnées de dix kilomètres d'une demi-journée le mardi. Les randonnées d'hiver prévoient toujours un déjeuner couvert.

+ d'infos : **Thiais Rando** : thiaisrando.fr - 📞 06 07 69 76 12

Saison culturelle

Boulevard, comédie, drame, danse, humour... profitez d'un tarif réduit pour vous abonner à la saison culturelle de la Ville de Thiais (Passions) ou pour assister occasionnellement à l'un de ses spectacles.

+ d'infos : ☎ 01 48 92 42 90 - billetterie.ville-thiais.fr

Scrabble

Pour jouer au Scrabble, champion incontesté des jeux de lettres à travers le monde, il suffit de vous présenter à la **résidence Autonomie** (13 rue de l'Espérance) le mercredi à partir de 14h30.

Tennis de table

Sur présentation de la carte "Thiais Récréation", un tarif préférentiel vous est accordé par le club **CAT Tennis de Table**. L'activité se déroule au Palais Omnisports De Thiais (place Vincent Van Gogh) chaque lundi et vendredi matin.

+ d'infos, tarifs et inscriptions : asthiaistt.com - president@asthiaistt.com





VOS FESTIVITÉS DE FIN D'ANNÉE

Banquet des seniors, à partir de 60 ans

samedi 10 décembre 2022 - Halle des sports (81 avenue de Versailles) - 12h30

Distribution des colis gourmands de Noël, à partir de 65 ans

- En salle des mariages, à l'hôtel de ville (entrée par le parc Jean Mermoz) :
mercredi 14 et jeudi 15 décembre 2022, de 9h00 à 11h00 et de 14h00 à 16h00
- Au gymnase Robert Schuman (60 avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny) :
mardi 13 décembre 2022 ,de 9h00 à 17h00
- Au Palais Omnisports De Thiais (place Vincent Van Gogh) :
mardi 13 décembre 2022 de 09h00 à 17h00

Galette des rois, à partir de 60 ans

samedi 7 janvier 2023 - Halle des sports (81 avenue de Versailles) - 14h30

Inscriptions banquet des seniors, colis gourmand de Noël, galette des rois

Les inscriptions seront prises sur présentation d'un justificatif de domicile récent et d'une pièce d'identité :

- du lundi 7 au jeudi 10 novembre 2022 :
au guichet unique de l'hôtel de ville (rue Maurepas), de 9h à 11h et de 14h à 17h.
- lundi 14 novembre 2022 :
à l'annexe de Grignon (111 rue du pavé de Grignon), de 14h à 16h


**NUIT
BLANCHE**
 PARCOURS ARTISTIQUE À TRAVERS THIAIS
SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE
21H/MINUIT
INSCRIPTIONS
 ☎ 01 48 92 42 71
 CULTUREL@VILLE-THIAIS.FR
 WWW.VILLE-THIAIS.FR



 ville-thiais.fr villedethiais villedethiais


 À tout âge, ensemble !
 Semaine Nationale des retraités et personnes âgées
du 3 au 9 octobre 2022

 ateliers • rencontres • conseils • sport • conférences • spectacles
Changeons notre regard sur les aînés
 Brisons les idées reçues !
50 rendez-vous gratuits proposés par la Ville de Thiais
 + d'infos ☎ 01 48 92 42 81



 www.semaine-bleue.org
 www.ville-thiais.fr
 Sous le haut patronage du ministère des Solidarités et de la Santé
 En lien avec la Journée Internationale des personnes âgées le 1^{er} octobre
LA MARCHÉ BLEUE



Informations
☎ 01 48 92 42 42
www.ville-thiais.fr



saison
culturelle
2022/2023

réservez sur
billetterie.ville-thiais.fr

tarif réduit pour les membres de Thiais Récréation

ILLUSTRATION - ADRESSBOOK

RÉCAPITULATIF

2^E SEMESTRE 2022

SEPTEMBRE 2022

- samedi 10 Inscriptions au Forum des activités thiaisiennes
- à partir du lundi 12 Inscriptions au CCAS
- à partir de mardi 13 Inscriptions à l'Espace Municipal Grignon

OCTOBRE 2022

- samedi 1^{er} Le Château de Vaux-le-Vicomte 62,00 €
- jeudi 6 Le Musée gourmand du chocolat 15,00 €
- mercredi 12 L'écume des jours 18,00 €
- jeudi 13 Chez Michou 120,00 €
- mardi 18 L'Hippodrome de Vincennes 60,00 €
- jeudi 20 L'Opéra Garnier 11,00 €

NOVEMBRE 2022

- mardi 8 La Maison Caillebotte 51,00 €
- mardi 15 Chartres et Château de Maintenon 61,00 €
- jeudi 17 Chez Gégène 47,00 €
- mardi 22 Meaux : Brie et château royal 43,00 €
- jeudi 24 Starmania 75,00 €

DÉCEMBRE 2022

- jeudi 1^{er} Aquarium Sea Life 25,00 €
- dimanche 4 Le Château de Chantilly 63,00 €
- mercredi 7 Le Château de Vincennes 17,00 €
- mardi 13 Derniers coups de ciseaux 35,00 €
- mercredi 14 Les Folies Gruss 36,00 €
- jeudi 15 Florent Peyre : "Nature" 36,00 €





THIAIS RÉCRÉATION

7 RUE CHÈVRE D'AUTREVILLE

94321 THIAIS CEDEX

☎ 01 48 92 42 81

thiais.recreation@ville-thiais.fr

ville-thiais.fr



ville-thiais.fr



villedethiais



villedethiais

Rédaction/Illustrations :

Hôtel de Ville de Thiais / Adobe Stock

Photos de couverture :

Adobe Stock

Impression :

Imprimerie RAS - Villiers-le-Bel

Cette plaquette,

éditée en août 2022

à 7 000 exemplaires,

est tenue à disposition du public

jusqu'en décembre 2022.

